

## INFORMACIÓN POR SUBPROYECTOS

TC 127 Comunicación para el desarrollo y el cambio social

### 1. Kioscos informativos sobre derechos igualitarios

¿De qué trata el proyecto?: Acompañamiento al proceso de comunicación del Frente por los Derechos Igualitarios.

- Producción de una campaña de información y sensibilización (investigación con públicos meta, validación de mensajes, diseño gráfico y producción audiovisual)
- Giras informativas: actividades recreativas abiertas en distintas regiones del país para generar espacios de comunicación e información sobre derechos igualitarios.

¿Qué actividades realiza?

- Producción audiovisual y materiales impresos.
- Acompañamiento a la comisión de comunicación del Frente por los Derechos Igualitarios.
- Investigación y validación de mensajes con públicos meta.
- Giras a comunidades para realizar jornadas de información y comunicación sobre derechos igualitarios.

¿Dónde se realiza?

San José, y giras cortas a diversas comunidades en todas las provincias del país.

Cupos y carreras que se solicitan

3 estudiantes de Comunicación Colectiva

2 estudiantes de Psicología

1 estudiante de Sociología

1 estudiante de Orientación

2 estudiantes de Teatro

2 estudiantes de Computación e Informática

2 estudiantes de Derecho

### 2. Radio Guanacaste

¿De qué trata el proyecto?: Acompañamiento en el proceso de producción radial desarrollado en la Sede de Guanacaste.

A partir de un taller realizado con estudiantes matriculados en dicho TCU, se determinaron necesidades de apoyo y posibilidades de trabajo conjunto con estudiantes de la Sede Rodrigo Facio, a través de la vinculación de ambos proyectos de TCU. Entre las necesidades principales que señalan los y las estudiantes de la Sede de Guanacaste se encuentran:

- Capacitación en producción radial (locución, elaboración de guiones, entrevista radiofónica, lenguaje radiofónico, etc).
- Equipamiento y capacitación técnica para el uso de software libre para la producción radial.
- Apoyo en difusión de sus producciones.

Para cumplir con lo anterior se contempla la elaboración de manuales, realización de capacitaciones y trabajo conjunto de producción. Cabe destacar que este subproyecto no pretende ser unidireccional, sino que procura el intercambio y enriquecimiento de estudiantes de ambas Sedes a través del trabajo conjunto. En este sentido, los y las estudiantes matriculadas en el TCU deben involucrarse activamente en la investigación y trabajo colectivo con estudiantes de la Sede de Guanacaste, con el fin de conocer la realidad de la región y poder realizar un trabajo contextualizado y responsable. Todas las producciones tendrán una función educativa se enmarcarán desde la comunicación para el cambio social.

#### ¿Qué actividades realiza?

- Giras a la Sede de Guanacaste y comunidades guanacastecas.
- Capacitación en producción radiofónica.
- Investigación sobre problemáticas de la región.
- Apoyo en producción radiofónica.
- Apoyo en la difusión de las producciones, a través de mensajes tanto en Guanacaste como en la GAM.

#### ¿Dónde se realiza?

Sede de Guanacaste, Guanacaste y Sede Rodrigo Facio.

#### Cupos y carreras que se solicitan

2 estudiantes de Comunicación Colectiva (Producción Audiovisual)

### **3. Radio Cultural Talamanca**

¿De qué trata el proyecto?: Apoyo en el proceso de producción de Radio Cultural Talamanca: se trata de un proceso que busca apoyar en el fortalecimiento de las capacidades en producción de radio al personal voluntario de la Radio Cultural Talamanca. Se trabajará en capacitación, en apoyo en producción y en facilitación de proceso de ordenamiento de procedimientos para organización de materiales de comunicación.

#### ¿Qué actividades realiza?

- Estudio del contexto local e identificación de necesidades de comunicación en las comunidades indígenas de Talamanca.
- Diseño de proceso de capacitación en producción de radio.
- Apoyo en producción de mensajes radiofónicos.
- Facilitación colectiva de ordenamiento de procesos de producción.
- Organización de materiales y equipo radiofónico.

#### ¿Dónde se realiza?

Cantón de Talamanca, Limón.

#### Cupos y carreras que se solicitan

1 estudiante de Derecho

#### **4. Campaña derecho a la comunicación**

¿De qué trata el proyecto?: Apoyo en preparación y ejecución de campaña informativa sobre Derecho a la Comunicación.

¿Qué actividades realiza?

- Capacitación sobre significado e implicaciones sociales sobre Derecho a la Comunicación.
- Preparación de mensajes de información y actividades de comunicación (música y canciones, afiches, volantes, videos, etc.).
- Visita a organizaciones y a comunidades para presentar y socializar aspectos sobre el Derecho a la Comunicación.
- Planificación y ejecución de actividades comunitarias y a nivel local, a modo de ferias de comunicación, sobre el tema.

¿Dónde se realiza?

Valle Central, Zona Norte, Provincia de Limón.

Cupos y carreras que se solicitan

1 estudiante de Comunicación Colectiva (Producción Audiovisual)  
1 estudiante de Comunicación Colectiva (Periodismo)  
1 estudiante de Derecho  
1 estudiante de Diseño gráfico  
1 estudiante de Música

#### **5. Red de mujeres rurales**

¿De qué trata el proyecto?:

Apoyo al proceso organizativo a la Red de Mujeres Rurales

¿Qué actividades realiza?

- Planificación y ejecución de actividades de capacitación en temas de producción.
- Organización, administración, uso de herramientas informáticas, entre otras, con mujeres campesinas de zonas rurales del país.

¿Dónde se realiza?

Zona Norte, Zona Atlántica, Región Brunca

Cupos y carreras que se solicitan

2 estudiantes de Comunicación Colectiva  
1 estudiante de Psicología  
1 estudiante de Teatro

## 6. Asociación Costarricense de Usuarios de Perro Guía

### ¿De qué trata el proyecto?:

Apoyo, asesoría y ejecución de producciones comunicacionales, campañas y procesos educativos-informativos (hacia las personas usuarias de perro guía y desde la Asociación hacia la sociedad costarricense) con el fin de velar por los derechos de las personas no videntes, promover nueva legislación y cumplimiento de la existente.

### ¿Qué actividades realiza?

- Profundización de un diagnóstico de necesidades
- Apoyo administrativo
- Planificación y ejecución de producciones comunicacionales
- Planificación y ejecución de campañas
- Planificación y ejecución de sesiones educativas en temas de salud, dirigidas a usuarios de Perro Guía; y también hacia las personas que habitan el territorio nacional.

### ¿Dónde se realiza?

San José y algunas giras a diversos puntos del territorio nacional.

### Cupos y carreras que se solicitan

2 estudiantes de Comunicación Colectiva

1 estudiante de Educación Especial

1 estudiante de Emergencias Médicas

1 estudiante de Ortopedia

## **Además de los requisitos ¿Qué se requiere para participar?**

- Además de las competencias profesionales particulares de cada una de las disciplinas listadas, se requiere:
- Sensibilidad social, interés y motivación de trabajar con grupos sociales (especialmente en zonas rurales), en comunidades indígenas, con mujeres campesinas y con organizaciones sociales que trabajan en temas diversos (laborales, ambientales, productivos, etc. derechos fundamentales, etc.)
- Disponibilidad para realizar giras de 3 o 4 días, al menos 2 veces por semestre.
- Disponibilidad para una sesión de trabajo presencial una vez al mes.

## **¿Cuándo son las sesiones informativas?**

- Lunes **12 de agosto**, de 11:00 a.m. a 12:00 m.d. Secretaría de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva, 4to piso Edificio de Ciencias Sociales.
- Martes **13 de agosto**, de 11:00 a.m. a 12:00 m.d. Secretaría de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva, 4to piso Edificio de Ciencias Sociales.

## **¿Cuándo es la primera reunión después de la matrícula?**

Por confirmar mediante correo electrónico a las y los estudiantes. Estos correos se enviarán el día martes 27 de agosto 2013).

## **¿Cómo contacto a la persona responsable?**

Isis Campos Zeledón, 8376 7201, [isiscampos@racsa.co.cr](mailto:isiscampos@racsa.co.cr)

Marisol Fournier Pereira, 8813 4794, [sol.ucr@gmail.com](mailto:sol.ucr@gmail.com)

Marvin Amador, 8335 3070, [marvin.amador@gmail.com](mailto:marvin.amador@gmail.com) y [marvin.amador@ucr.ac.cr](mailto:marvin.amador@ucr.ac.cr)